

## PRECIOS DE SUSCRICION.

Este periódico se publica todos los miércoles viernes y domingos de cada semana.

En Girona 1 mes 6 rs., 3 id. 16. — En el resto de España y Portugal: 1 mes 8 rs. 3 id. 18. Islas de Cuba y Puerto-Rico: trimestre 3 pesos, semestre 6, 1 año 12.

En Francia: trimestre 18 rs.

No se servirá ninguna suscripción, sin previo pago adelantado.

# LA LUCHA.

ORGANO DEL PARTIDO LIBERAL DE LA PROVINCIA DE GERONA.

## Seccion Oficial.

Por real orden que publica la *Gaceta* del 15 se nombra la comision que ha de examinar las cuentas de las existencias en metálico y en otros valores de la propiedad de la real familia que en 29 de setiembre de 1868 habia en tesoreria, y compute el importe de 25 por 100 de los bienes que le corresponden. Componen esta comision los señores intendente de la casa real, presidente inspector general de los reales palacios, director general de propiedades y derechos del Estado, interventor de la administracion general del Estado, asesor general del ministerio de Hacienda, conde de Picohermoso y marques de Santa Cruz, senadores de reino; marques de Cabra y D. Fernando Cos Gayon diputados.

## Extrangerero.

Segun las últimas noticias, se temen graves desórdenes en Tien-Tsin, con cuyo motivo los representantes de las legaciones europeas han acudido a sus respectivos gobiernos solicitando el envío de buques.

—El sultán ha ordenado la constitucion de una comision, la cual será presidida por M. Midhat Patcha, para que redacte el reglamento de la Asamblea electiva y del Senado.

—El coronel Byzantios, del ejército griego, ha vuelto a Atenas despues de haber fracasado su tentativa de formar un regimiento griego en Belgrado.

GERONA 18 DE OCTUBRE DE 1876.

## LOS PARÁSITOS DE LA CARNE.

Se ha puesto en moda de algunos años á esta parte comer la carne poco asada, es decir, sangrienta y medio cruda, y no faltan fanáticos que la comen sin preparacion ninguna y sin que haya sentido siquiera el calor del fuego.

Verdad es que la carne poco asada se digiere mejor que la muy cocida; pero tambien lo es que puede adoptarse un término medio sin cansar los órganos digestivos y evitar el inconveniente gravísimo que presenta la ingestion de carnes poco asadas ó cocidas.

Ciertas carnes, las de vaca y ternera, por ejemplo, contienen con mucha frecuencia numerosos parásitos. Los parásitos de estos rumiantes se instalan con gran facilidad en el cuerpo humano, fijándose en sus órganos mas recónditos y profundos, y por tal manera, á consecuencia de un *rosbeef* sangriento, hemos de resignarnos á vivir, de buen ó mal grado, con tan incómodos huéspedes.

La solitaria, principalmente, se propaga desde hace algun tiempo con abundancia extraordinaria como inquietante, y generalmente se conviene en atribuir la causa al uso, cada vez mas generalizado, de la carne apenas asada.

Y, en efecto, la *ténia* que se observa tan frecuentemente en nuestros dias, no es la *ténia solium* que previene del cisticercos del cerdo, sino la *ténia inermis*, mucho mas activa que la precedente, y que es propia de los rumiantes.

Los señores Masse y Pourquier, de Montpellier, acaban de verificar algunos ensayos que demuestran perfectamente el origen de la *ténia* inermis y su modo de transmitirse al hombre. En Montpellier y en C-tte la *ténia* inermis se halla literalmente aclimatada en las personas, y de aquí que los experimentadores hayan podido estudiarla con espacio. Han tomado, por ejemplo, anillos de *ténia* cargados de huevos, y el 10 de Mayo último los hicieron tragar á un perro, á un conejo, á dos corderos y á una ternera de un mes. Tres dias despues se renovó la ingestion de los anillos de la *ténia*.

A los cuarenta dias mataron uno de los corderos, el conejo y el perro, y no se halló en ninguno de ellos la menor señal de cisticercos ni en los músculos ni en las vísceras; pero la ternera, veinte dias despues del experimento, empezó á presentar síntomas de enfermedad, y de esta suerte fué agravándose su estado, hasta el sexagésimo dia, en que fué muerto el animal, y se le encontró entre la lengua y los grandes molares un quisto, y cuarenta mas con cisticercos de forma casi ovidea, y de las dimensiones de judías pequeñas.

Estos cisticercos eran los de la *ténia* inermis.

Por lo tanto, y como nada se halló en el perro, en el carnero y en el conejo, esto parece demostrar que no son favorables al desarrollo de los huevos de la *ténia* inermis; y siendo así, el hombre no contrae por medio del carnero ni del conejo el temible parásito de que nos ocupamos.

La ternera y la vaca son, pues, los

Redaccion y Administracion.—Calle del Progreso, núm 2, piso 3.º 5.

ANUNCIOS.—A los suscritores, á medio real la linea y á real á los no suscritores. Por meses, precios convencionales. Anuncios oficiales á 2 rs. linea.

Los comunicados y remitidos se pagarán segun la importancia de su contenido y extension á juicio de esta Administracion.

Todo pago se entiende por adelantado.

Insértese ó nó, no se devuelve ningun original.

que inficionados del mal, lo comunican al ser humano por medio de sus carnes.

Habiendo sido ya demostrado estos hechos en Rusia por C. bbold, en Alemania por Leucásert y en Francia por Saint Cir.

M. Potain asistió á una mujer que sufría de la *ténia* inermis desde un dia que comió corazon de vaca poco cocido.

M. Henne observó tambien casos análogos en personas que sólo se alimentaban de carne de vaca cocida.

Los Sres. Masse y Pourquier han observado que el ganado vacuno que adolece de lepra, tiene quistos bajo la lengua.

Este es tambien síntoma que sirve para reconocer igual enfermedad en los cerdos; y así el reconocimiento de la lengua de los cerdos sería bastante para que no fuesen al matadero muchos infestados del cisticercos armado, resultando aquí que los casos de la *ténia solium* se harian relativamente raros.

Por la misma razon debería inspeccionarse la lengua de las vacas y terneras, lo cual evitaria consumir carnes que pudieran comunicar la solitaria.

De todos modos, bueno es que el público sepa en que consiste el peligro de las carnes de vaca, y que uno de los medios más eficaces de evitar ciertas contingencias, consiste en comerlas bien asadas ó bien cocidas.

Por eso las personas que por motivos de salud están necesitadas de comer carne medio cruda, deben hacer uso de la de carnero solamente, porque todo parece indicar que este animal no es favorable

LA LUCHA

210

LXVIII.

—¡Ah, señor! el hombre no sabe por qué llora ni por qué rie. En tanto que yo me regocijaba así con la proteccion que la Providencia nos habia dispensado en nuestra desgracia, no podreis adivinar, señor, el terrible infortunio que iba á caer sobre nosotras, mas terrible aun que los que ya habíamos experimentado. No, no lo adivinaríais; voy á decíroslo.

Redobló la atencion.

—Pues bien, continuó hablando mas bajo, como si me hiciera una confianza, aun cuando estábamos completamente solos; despues de haber pasado cinco dias con sus cinco noches, no habia vuelto á ver á la partera, ni habia venido á darme cuenta del niño. Josefina me decia:

—¿Si habrá sucedido algo malo al niño?

—No, respondia yo; tiene miedo de comprometernos viniendo de dia á nuestra casa; pero si extraño que no venga de noche.

Y añadía para mí: la calle está desierta; nadie pasa por ella á cierta hora; todas las vecinas están recogidas: ¿qué habrá sucedido? Es preciso que yo vaya á averiguarlo.

Y sin añadir mas palabra, cogí el pañuelo toda

211

FOLLETIN DE

trémula, como si hubiera cometido un crimen, y cuando cerró la noche, fui sin saber si tendria valor para entrar en la casa aislada donde vivia la partera.

En el momento en que volvia la esquina para entrar en la callejuela en que ella vivia, oí ruido de gente junto á su puerta, y ví dos gendarmes que se llevaban presa á aquella mujer como si fuera una ladrona.

LXIX.

¿Que me sucedió al ver aquel espectáculo? No lo sé, señor; parecióme que me arrancaban la piel de la cara ó que me esponian toda desnuda á los rayos de un sol abrasador. Era la vergüenza interior que me subia á la cara, y que me decia:

—Lo que está pasando puede que tenga relacion contigo, vés á ser descubierta, y tu pobre hermana deshonrada.

¡Oh! ¡Dios mio, Dios miol aquel presentimiento era verdad. ¡Estaba perdida!

Decíanse unos á otros en la multitud que seguia á la partera que llevaban á la prision:

—¿Qué es lo que ha hecho la señora Belan?

—Dicen que ha matado niño.

—¡Infame! decian algunas mujeres.



al desarrollo de los parásitos.

En la carne de res vacuna se han descubierto por los experimentadores 15 ó 16 clases de oncozoarios, de los que 10 al menos, son comunes al hombre, á la vaca y ternera.

Ultimamente, Prosper Sonsino descubrió también en las vacas una de las más curiosas especies de oncozoarios hallada en 1851 por M. Bilhary, y que se desarrolla en el ganado vacuno en pleno aparato circulatorio; esto es, el *distoma hæmatobium*.

Este oncozoario se ha encontrado en la vena porta de la vaca y en una especie de mono llamado el Mangabey, que se cria en África.

Para destruir estos parásitos se necesita una temperatura de 150 grados, si no mayor. Cuando la carne solo recibe el calor en la superficie, es decir, cuando está á medio cocer ó asar, un termómetro colocado en el centro del pedazo no señala más de 50 á 70 grados; y como esta cifra se halla tan distante de los 150 requeridos, los parásitos continúan viviendo si no se hace subir la temperatura, pasan intactos al hombre y en él se desarrollan con gran facilidad. Y como todo nos persuade también de que las lombrices provienen de los animales que comemos, no nos cansaremos de recomendar al público la mayor vigilancia en las carnes que sirven para su alimentación, encareciéndole al propio tiempo que, á pesar de la moda que prescribe lo contrario, no coman ninguna que no esté asada ó cocida de la manera conveniente, y en especial la de vaca, cerdo ó ternera.

E. DE PARVILLE.

## GUERRA DE ORIENTE.

Paris, 13.—Las condiciones del armisticio comunicadas á las potencias, se reducen á impedir que Servia mejore su situación aumentando las fuerzas que tiene en pie de guerra.

Turquía ha comunicado así mismo el proyecto constitucional.

Paris, 14.—El czar, el príncipe y los ministros rusos de la Guerra y de Hacienda deliberan acerca de la respuesta que deben dar á las proposiciones del armisticio.

La escuadra rusa se prepara para transportar tropas en grande escala.

## GACETILLA GENERAL.

Ha sido nombrado segundo cabo de esta capitania General, el Mariscal de Campo, D. Eduardo Gamir y Maladen.

—Para la aplicación de las ordenanzas municipales y demas que pueda ocurrir, los distritos de esta capital han quedado á cargo de los señores tenientes de Alcalde, los cuales cuidarán con arreglo á la ley de dirimir cuantas contiendas ocurran y de cuidar por el imperio de lo prevenido en las mencionadas ordenanzas y demas, perteneciente al buen nombre de la capital.

¿Adelantaremos algo con esta división de poderes? El tiempo lo dirá y nosotros lo consignaremos.

Por lo pronto denunciemos al Alcalde correspondiente, que en la Calle de la Forsa hay un vecino ó vecina, que para el caso es igual, que desde el balcon de su casa arroja á la calle, basuras, aguas sucias, etc., etc., sin miramiento alguno. Vamos á ver.

—Habiendo llegado muy tarde á nuestro poder una carta que nos dirige el Corresponsal de la Junquera, aplazamos, aunque con pesar, su publicación para el número próximo.

—Para que se vea si son listas las criadas de servicio, vamos á dar cuenta á nuestros lectores de lo que ha pasado á una familia de esta ciudad con una maritornes que tomó hará escasamente un mes, y en cuyo espacio de tiempo ni un solo día pagó la apreciable sirvienta los comestibles y demas artículos de primera necesidad que sus dueños la ordenaban comprar y cuyo valor, como es de suponer, le era entregado por aquellos para que los satisficiera.

Pero la criada creía más económico y conveniente comprar los objetos al fiado y guardarse el dinero de sus dueños en el bolsillo, haciendo que en las tiendas donde acudía, cargasen en cuenta el gasto que hacia, el cual, según manifestaba á los tenderos, sería oportunamente abonado por sus señores.

El negocio con que pretendía redondearse la sirvienta, no podía prolongarse mucho tiempo sin que llamase la atención de los industriales, quienes no conocían en la familia á la que servía la criada en cuestión, la costumbre de comprar al fiado, si nó que por el con-

trario, tenía de antiguo bien acreditado pagarlo todo al contado, cuyo cambio de conducta despertó al fin en aquellos una sospecha que se vió luego confirmada con gran sorpresa de la citada familia, víctima del hecho referido.

Inútil creemos añadir que la aventajada sirvienta escurrió bonitamente el bulto, al tirar el diablo de la manta, poniendo de manifiesto sus recomendables mañas.

—Ante ayer quedó fijado en los parajes más visibres de esta ciudad el cartel de la Compañía del ferro-carril de Tarragona á Barcelona y Francia, señalando las rebajas que ha acordado conceder durante las próximas ferias, expidiendo billetes de ida y vuelta á precios sumamente reducidos.

Los días designados para la expedición son, el 31 del corriente y 1, 2, 3 y 4 de Noviembre próximo, y valaderos para el regreso desde el 5 al 7 de dicho mes, ambos inclusive.

—La distinguida contralto de ópera señorita Llanes, cuya llegada á esta capital anunciamos en nuestro número anterior, asistió al teatro en la noche del domingo á la representación de la *Lucrezia*, ocupando un palco que galantemente pusieron á su disposición las personas que lo tienen abonado.

—Se ha anunciado ya, por medio de prospectos, la apertura del nuevo teatro, próximo á abrir sus puertas al público bajo el título de *Talia*.

Como oportunamente habíamos anunciado, dicho teatro inaugurará sus funciones el día 21 del actual.

—Unos cuantos jóvenes de buen humor mataban el tiempo el domingo por la noche con la agradable tarea de derribar con impetu los bancos de la plaza de las Coles destinados par asiento de los vendedores que concurren al mercado.

Lastima grande que algun agente de orden público no sorprendiera á aquellos ya crecidos muchachos en sus infantiles travesuras, para hacerles entender que hay ciertos pasatiempos á los que no pueden entregarse los niños impunemente.

—Se ha prevenido por el Gobierno civil de la provincia á los Alcaldes de los pueblos de la misma, en donde reside algun individuo procedente de Cuerpos francos y Milicias provinciales ó movilizadas, les notifiquen con toda urgencia la obligación en que se hallan

de incorporarse inmediatamente al batallón que los reclama.

—De unos días á esta parte está llamando la atención el notable retraso que en su llegada á esta experimentan los trenes procedentes de Barcelona, pues la mayoría de los días se efectúa con una hora de retardo, especialmente con respecto á los dos últimos.

TEATRO.—La noche del sábado tuvo lugar en nuestro coliseo la primera representación de *Lucrezia Borgia*, en cuya ópera pudieron y consiguieron los artistas que en ella tomaron parte, poner de relieve las recomendables dotes de que se hallan adornados y que algunos descubrieron ya la noche de su debut.

No pretendo engolfarme en una revista minuciosa de la ejecución de la obra, por que, no siendo mi costumbre tomar apuntes, he de fiarme de mi memoria, poco feliz por cierto, para recordar los detalles más dignos de atención; y en tal concepto, fácil es que involuntariamente pase por alto circunstancias en las que debiera fijarme, quizá, muy singularmente.

Sirva, pues, lo dicho de descargo y véanse suplidas, por mi buena voluntad, las omisiones en que pueda incurrir al reseñar y juzgar el desempeño que cupo á *Lucrezia*.

La soprano señora Herrera, interpretó y se identificó con admirable acierto en el personaje que reproducía. En su romanza de salida alcanzó su primer aplauso, precursor de los muchos que en el transcurso de la obra habian de premiar su talento, romanza que cantó la señora Herrera con inimitable ternura y buena ilación. Dijo el duo con el tenor con entusiasmo, y en el segundo acto cantó con esmerado fraseo el duo con el bajo y con brio y decision el *allegro* del terceto, que fué interrumpido por los aplausos unánimes del público, mereciendo además el honor de ser llamada al palco escénico en union del tenor y del bajo que tomaron parte en la indicada pieza. Pero faltaba para completar los triunfos de esta artista, el *aria* y *duettino* final del último acto, que fué cantada con notable vocalización y sentido acento, y aplaudida con tanto entusiasmo como justicia por parte del público.

La contralto, señora Cassatti, alcanzó legítimos aplausos en la romanza del primer acto que cantó con gusto y buen estilo, y si no estuvo del todo feliz

—No, decían otras; lo que ha hecho ha sido venderlo por tres francos á unos gitanos.

—¡Bah! decía un tercero; no sabéis lo que decía; no es capaz de semejante cosa esa buena mujer. La llevan presa porque la ha sorprendido un espía del comisario á tiempo que iba á echar un niño en la inclusa; dicen que por hacerlo ha recibido dinero de la madre, y que no ha querido declarar de dónde provenia el niño.

—Pues ha hecho bien, dijeron las vecinas: ¿queréis acaso que venga publicando los secretos y las desgracias de las familias?

Ya comprendéis mi terror, mi espanto y mi vergüenza al escuchar escondida en el quicio de una puerta todos estos camantarios, y la desesperacion y la angustia con que volveria á mi casa.

Estaba tan pálida, que Josefina lo notó.

—Tú tienes algo, Genoveva, exclamó. Alguna desgracia ha sucedido: mi pobre hijo... quiero verle; quiero abrazarle; voy á levantarme; voy á casa de la señora Belan; quiero saber lo que ha hecho del niño.

Y se levantaba como una loca, señor, al decir esto; poníase su gorra y su vestido; iba á salir sin

No tenía tiempo para elegir, ni para dudar, señor, continuó Genoveva; murmuré una oración á aquel santo: con el pelo de su padre hice un bracelete con una S y una J, escritas en un papel que coloqué en un brazo del niño, que no lloraba todavía.

Llévosele la partera oculto bajo su delantal, y yo me quedé á cuidar á mi hermana, que estaba ignorante de todo cuanto habíamos dispuesto. Poco á poco la fui diciéndole lo hecho, y la hice entrar en razón. Lloró mucho la pobre criatura, pero comprendió sin embargo la necesidad de aquella separacion momentánea de su hijo, cuando la demostré la posibilidad de reconocerlo, y cuando la hube probado que la caridad cuidaria de él tan bien como nosotras mismas.

A los tres días se levantó, señor; todos la vieron en la tienda como de costumbre, y sentada á mi lado, haciendo labor. Hice que cantara y riese cuando pasaran las vecinas por delante de la puerta. Nadie se figuró sino que habia tenido alguna jaqueca.

Yo en mi corazón di gracias á Dios y la buena partera.



en el tercero, en las dos estrofas de su *ballata*, las dijo no obstante con soltura y despejo, dando en la última discreta y acertada expansión a su robusta voz, lo que le valió un prolongadísimo aplauso.

El tenor, señor Conti, cantó con sentimiento el dúo del primer acto con la tiple, en cuyo andante, sin abusar de sus facultades, hizo gala de su extensa y segura voz, lo cual arrancó del público nutridos aplausos. En el terceto del segundo acto, se conservó a la misma altura, especialmente en el *allegro*, que lo cantó con entereza y energía, por lo que fué colmado de aplausos y llamado al proscenio. Hubiera, sin embargo, deseado que en el *concertato* del referido terceto, hubiese acentuado mucho más aquel precioso *madrel* que debe decirse con toda la expresión y apasionamiento posibles. En el *duettino* final del último acto, patentizó sus cualidades de cantante inteligente, pues las notas que brotaban de su garganta, aunque ahogadas por el estorbo de la agonía, nada perdieron en sonoridad y limpieza. Una salva de aplausos coronó dignamente sus esfuerzos.

El bajo, señor Bargaglia, que a una voz voluminosa y extensa reúne las cualidades propias de un inteligente actor, debía desempeñar con esmero la parte que le estaba encomendada y, en efecto, en el aria del segundo acto, pudo hacer ostentación de su privilegiada voz y buena escuela, pues cantóla con perfecta entonación, buen gusto y correcta vocalización; todo lo cual premió el público con sus aplausos. En el dúo y terceto del segundo acto reveló sus condiciones de artista, fraseando con limpieza y diciendo con marcada intención unas veces y con punzante sarcasmo en otras.

No pensaba, en verdad, dar a esta desahogada revista tan largas proporciones, las cuales apenas consiente la índole de nuestra publicación, y es por ello que pienso terminarla de cualquier modo, pero con la brevedad y concisión posible.

Así, pues, los demás artistas que tomaron parte en la obra cumplieron como buenos, y esta circunstancia contribuyó, unida al ajuste de los coros, que se cantara con precisión el *concertato* final del primer acto y la pieza concertada del último.

Pocos, bien pocos lunares podría señalar que basten a empañar, si quiera sea muy tenue y ligeramente la buena y acertada ejecución de *Lucrezia*, cuyo éxito, mas que lisonjero, fué completo.

—N. F. y J.

**TEATRO.** — En la noche del último domingo se puso en escena por segunda vez la ópera *Lucrezia*, de cuya ejecución voy a ocuparme muy ligeramente, dejando para otra pluma el juicio sobre la ejecución de la primera noche la cual no pude tener el gusto de presenciar.

Como el espacio de que puedo disponer es limitado, voy a concretarme a lo que pueda, y para no involucrar, guardaré el orden de prelación establecido, siguiendo lo mas culminante de los actos y cuadros. Debo ante todo hacer presente, que de las opiniones que yo tengo emitidas, respondiendo porque son mías, y como no quiero que nadie conquiste glorias ó censuras que no gana, respondo de cuanto diga y estoy dispuesto a sostenerlo aunque sea ante un tribunal compuesto de peritos en el arte. Y con esto quedan contestados los que han pretendido crear cierta atmósfera con motivo de mis opiniones justas ó injustas para algunos, pero que son el resultado de mi imparcial criterio.

En el primer acto, lo mas culminante que en él se encuentra son el *reconto* de salida de la Contralto; la *romanza* de Tiple; *barcarola* de tenor y dúo de tiple y tenor. En el primero, la señora Casati probó lo que ya tengo dicho: que su voz, si bien poca extensa, es llena y sonora en los puntos medios, floja en los bajos é insegura en los pertenecientes a la cuerda alta, y de aquí la propensión que se le observa a semitonarse; y si a esto se añade

la poca flexibilidad de las cuerdas vocales, podremos convenir en que en todo esto consiste su falta de ejecución que se nota basta en la de los mas sencillos *grupos*. No obstante, su voluntad y esfuerzos plausibles, suplen muchas veces los inconvenientes que dejo apuntados.

En la *Romanza*, la Sra. Herrera justificó también el juicio que de esta apreciable artista tengo emitido, pero a su poca ejecución, reúne en cambio una voz vibrante, clara y simpática, sentimiento en la interpretación y bastante conocimiento en la parte mimica. Por esto adquirió muchos aplausos al terminar su *romanza* que cantó con bastante precisión y gusto. Admirable estuvo el Sr. Conti en la *barcarola* *Di Pescatore* y muy justos los aplausos con que fue coronado, como justos, muy justos fueron los que el público prodigó a dicho artista y Sra. Herrera en el dúo que salió muy bien.

El final de este acto estuvo frío, muy frío, como fríos é inseguros estuvieron los Sres. Partiquinos.

En el primer cuadro del segundo acto, solo hay de particular el aria de bajo que cantó el Sr. Bargaglia con bastante ajuste, no obstante su propensión a salirse de tono como tengo dicho. Apesar de sus esfuerzos, no fué aplaudido, llamándonos esto la atención, siendo así que bien se lo merecía en mi concepto. En este cuadro, los Partiquinos, sino estuvieron mal, continuaron muy inseguros. En cambio, el coro final salió a pedir exigencias, es decir, muy bien.

En el segundo cuadro, tenemos el dúo de tiple y bajo y el terceto de tiple, tenor y bajo.

En el primero, la señora Herrera cantó como sabe hacerlo, bien, y el señor Bargaglia, si bien procuró hacer lo mismo, lo vi algo exajerado en lo mimico y un tanto desacertado; no obstante, el dúo tuvo un resultado mas que regular, pero pasó desapercibido para el público, como así mismo sucedió a la mejor pieza de la ópera, al *terceto* que resultó, sinó perfecto en su ejecución, bueno, muy especialmente por lo que se refiere a la señora Herrera y al señor Conti, el cual, si adquiriera mas desarrollo en sus actitudes escénicas, conseguiría completar sus buenas condiciones artísticas. Apesar de lo dicho, los artistas que lo cantaron bien, estuvieron fríos en lo restante, pero esto no podía ser motivo para que el *terceto* pasara, como pasó, desapercibido, lo cual no sucedió al *brindis*, que es la parte de consideración que encontramos en el acto tercero.

No quisiera, a fe de quien soy, verme en la dura precisión de tener que emitir juicio sobre la contralto, y mas cuando este no puede ser favorable como en la ocasión presente, pues la señora Casati no estuvo acertada ni mucho menos. Además de salirse del tono en la frase *La Strofa è presta* y en algunos compases obligados a la cuerda aguda, no tanto como en el *reconto*, y de no sostener los puntos de la grave, cantó el *brindis* sin entusiasmo, con una monotonía que no me explico y con gran falta de colorido. Apesar de esto fué aplaudida, aplausos que respeto, así como me extraña el silencio que se guardó en el aria de bajo del primer cuadro del segundo acto, y en el dúo de tiple y bajo y terceto de tiple, tenor y bajo del segundo cuadro. Misterios.

Quedan del tercer acto, el rondo final y la muerte del tenor como lo mas culminante. En el primero, la señora Herrera se lució cantando de un modo magistral, con gran sentimiento perfectamente manifestado y no menos expresión artística: el público fué justo aplaudiéndola nutridamente así como al señor Conti, cuyas frases en la agonía dijo con admirable colorido y cuya muerte reunió todos los caracteres de la realidad.

La orquesta bien aunque notamos mucha flojedad en los violines primeros por falta de número, y muy bien la batuta del señor Sanmartí, cuya inteligencia aplando y envidio. —Joaquín Ruiz Blanch.

**Salud á todos** devuelta sin medicina, ni purgantes; ni gastos, por la deliciosa harina de salud, de DU BARRY, de Londres, la

### REVALENTA ARABIGA.

Treinta años de un invariable éxito, combatiendo las digestiones laboriosas (dispepsias), gastritis, gastralgias, flatos, vientos, amargor de boca, acedías, pituitas, náuseas, eructos, vómitos estreñimientos, diarrea, disenteria, cólicos, tos, asma, ahogos, opresión, congestión, mal de nervios, diabética, debilidad, todos los desórdenes del pecho, de la garganta, del aliento, de los bronquios de la vejiga, del hígado, de los riñones, de los intestinos, de la membrana mucosa, del cerebro y de la sangre. —85.000 curaciones, entre las cuales se cuentan las de la señora duquesa de Castilestuart, del duque de Pluskow, la señora marquesa de Bréhan, Lord Stuart de Decy, Par de Inglaterra, el Sr. Doctor catedrático Wurzer.

Núm. 49.842. —La señora María Joly de cincuenta años de un estreñimiento inveterado, de una gastritis, de irritaciones nerviosas, asma, tos, espasmos, vientos, náuseas. —Núm. 46.270: señor Roberts de una consunción pulmonar con tos, vómitos, sordera y estreñimiento de 25 años. —Núm. 46.210: El Sr. doctor-médico Martin, de una gastralgia é irritación del estómago que le habían hecho vomitar de 15 á 18 veces al día, durante ocho años. —Núm. 46.218: El Coronel Watson, de la gota, neuralgia y estreñimiento obstinado. —Número 18.744: El doctor-médico Shorsalad, de hidropea y estreñimiento. —Número 49.522: Sr. Baldwin, del agotamiento, el mas completo, parálisis de la vejiga y de los miembros, á consecuencia de los excesos de la juventud.

Cuatro veces mas nutritiva que la carne y no irrita economizando 50 veces su precio en medicinas. En cajas de hoja de lata de media libra, 12 rs.; 1 libra, 20 rs.; 2 libras, 34 rs.; 5 libras, 80 rs.; 12 libras 170 rs.; y de 24 libras, 300 rs.

Los *biscuits* de Revalenta se pueden comer en todo tiempo, secos ó mojados en agua, leche, café, chocolate, té, vino, etc.

Se venden en cajas de una libra á 20 reales; de dos libras á 34 rs.

La *Revalenta al Chocolate* produce apetito, buenas digestiones, sueño, energía y vigor á las personas y á los niños por débiles que se encuentren. Alimenta diez veces mas que la carne y que el chocolate ordinario sin causar irritaciones.

En pasta para hacer 6 tazas 7 rs.; 12 tazas, 12 rs.; 24 tazas, 20 rs.; 48 tazas, 34 rs.; ó sea 4 cuartos la taza.

Depósitos en Gerona: Narciso Perez, drogueria; en Figueras: Francisco Fabre, confitero; y en casa de los mejores boticarios y ultramarinos.

DU BARRY y Compañía, calle de Valverde, núm. 1, Madrid.

### SECCION DE PROVINCIAS.

También parece que en los institutos de Sevilla, Santiago y Valladolid, se han matriculado algunas señoritas.

—Han sido presos por la guardia civil de Ibiza dos malhechores que vagaban por aquella isla.

—Las últimas lluvias han causado bastantes daños en los campos del Maestrazgo.

—Dícen de Valencia que la familia de Cucala ha pedido pasaportes para el extranjero.

—Va á abrirse una capilla evangélica en Jaén.

—Ha aparecido una partida de ladrones en Beas (Granada).

—Durante el mes de setiembre próximo pasado se han estraido de Jerez de la Frontera 1.397.692 litros de vino, y del Puerto de Santa María, 502.176 litros.

### Correo de Madrid

Correo del 14 Octubre.

El general Martínez Campos llegó á Madrid á las diez, á las doce se hallaba ya en el consejo de ministros, en la presidencia, del cual salió á las dos menos cuarto, acompañado de todos los ministros que le acompañaron á la estación, yendo el general con su particular amigo el Sr. Martin de Herrera.

—En el consejo de hoy, á que ha asistido el general Martínez Campos, este ha dado cuenta de su plan de operaciones y sus propósitos como general en jefe, mostrándose perfectamente impuesto del importante papel que le está destinado en Cuba como general en jefe á las

órdenes del general Jovellar, que ejerce allí las funciones de virey, como determinan las leyes de Indias. El consejo ha sido en extremo expansivo y cordial, dándose al despedirse un afectuoso abrazo los Sres. Cánovas y Martínez Campos.

Correo del 15.

—El contralmirante Sr. Malcampo se ha visto precisado á entregar el despacho ordinario al general segundo cabo de la capitania general de Filipinas, por el decaído estado de su salud.

—La *Iberia* publica hoy un nuevo artículo contestando á la *Epoca* y demostrando que los combates reñidos en marzo de 1874 frente á las posiciones de los carlistas de Somorrostro, no constituyeron una derrota para el ejército mandado por el duque de la Torre.

### TEATRO DE GERONA.

COMPANIA DE OPERA ITALIANA.

Funcion para mañana jueves. Se pondrá en escena la ópera titulada:

### La Traviata.

Entrada general, 3 reales.—Media 2 id.—A las 8.

### GACETILLA RELIGIOSA.

SANTO DE HOY.—S. Lucas evangelista

SANTO DE MAÑANA.—S. Pedro de Alcántara fdr.

CUARENTA HORAS. Estan en la Iglesia de las Bernardas.

FERRO-CARRILES

DE BARCELONA A GERONA Y VICE-VERSA.

Hora de entrada y salida de los trenes desde el 1.º de Octubre.

SALIDAS.

1.º, 6:40 mañana.—2.º, 11:55 tarde.—3.º, 3 idem.

ENTRADAS.

1.º, 10:11 mañana.—2.º, 4:25 tarde.—3.º, 7:20 idem.

### TELEGRAMAS.

(De los periódicos de Barcelona.)

Madrid, 15.—Ha llegado el Sr. Sagasta. Salieron á esperarle en la estación multitud de hombres importantes afiliados al partido constitucional. Esta tarde ha celebrado una larga conferencia con el Sr. Ulloa.

GERONA.

Imprenta de Pablo Puigblanquer y Forment.

### ANUNCIOS.

COLEGIO DE SAN JOSÉ.—En este colegio se necesita un profesor de buenos antecedentes para la clase de párvulos. —4

EN LA PELUQUERIA DEL señor Pagés se necesita un buen oficial. 8

ARMAS, OJO CAZADORES.

Armeria de Costas é hijo, Conde del Asalto, 9, Barcelona.

RECLAMOS PARA PERDICES, únicos en su clase. Armeria de Cayetano Carbó, calle de la Platería, núm. 30, frente el puente de San Agustín y farmacia de don Vicente Garriga, Gerona. 4-12

SE VENDEN, A UN PRECIO módico, todos los enseres de una carpintería establecida en Casá de la Selva.

Los que deseen comprarlos, pueden dirigirse casa D. Francisco Llach de dicha población. 4-15

QUINTAS.—JOSÉ PELEGRÍ y Pelegrí sigue contratando sustitutos á precios cómodos y seguridad completa en S. Juan de Palamos, carretera. Contestas gratis á toda consulta.



# LEGÍTIMAS MÁQUINAS

PARA COSER

de la  
COMPANÍA FABRIL SINGER  
DE NUEVA YORK.

La única que no se desarregla.

La única que tiene una duración  
hasta aquí desconocida en las  
demás máquinas.

La única que a la primera lección se cose.

La única que cose desde lo más fino a lo más  
barato.



GARANTIA INTERMINABLE.

Condiciones de venta especiales.

14 REALES SEMANALES!! — Sin aumento alguno en los precios. —  
10 por 100 de rebaja al contado.

—ENSEÑANZA GRATIS A DOMICILIO.—

—CONSTITUCION 10.—

Si el público sabe apreciar lo mucho que vale para familias e industriales la legítima máquina para coser

SINGER,

que acuda, al único exclusivo Establecimiento de la Compañía en esta población sin temor de ser sorprendido.

Prevenirse mucho contra las falsificaciones, de nuestras máquinas pues nos consta que han introducido en el mercado, bajo supuestos títulos y razones máquinas falsificadas, imitando en la forma a nuestras legítimas de Singer.

Hilos de lino, algodón, sedas y accesorios.

Pedir catálogos ilustrados y notas de precios y condiciones en

LA PLAZA DE LA CONSTITUCION N.º 40.

Madrid, Carretas, 31. — Zaragoza, Alfonso I, 41. — Sevilla, O'Donnell, 5. — Córdoba, Ayuntamiento, 9. — Málaga, Duque de la Victoria, 1. — Valencia, Plaza Miguelet, 4. — Tarragona, Bajada Misericordia, 4. — Gerona, Plaza Constitucion, 10. — Lérida, San Antonio, 9. — Palma, Bolsería, 18. — Cadiz, Cristóbal Colon, 27. — Lisboa, Plaza Loreto, 6 y 7

## Bálsamo Universal

DE CANER.

Este líquido inocente restaña instantáneamente la sangre de toda clase de heridas de armas de fuego, arma blanca, ó de herramienta, golpe, magullación de dedos, ú otra parte del cuerpo, caída, rajadura, rozadura, mordedura, labios lastimados por los instrumentos de viento, pezon de

la mujer dañado por el hijo que cría; tanto en estas como en las escaldaduras, quemaduras, dolor de muelas, dolor, escozor ó rozadura en la matriz, etc.; en todas sus aplicaciones desaparece el dolor en pocos minutos como por encanto y deja las carnes en su estado natural tan solo con su simple curación.

Depósitos: Farmacia del doctor Jubert, Gerona; y D. Esteban Caner y Barceló, Calonge.

—Núm. 2, FORSA, GERONA.—

—Núm. 2, FORSA, GERONA.—

## GRAN DEPÓSITO DE MÁQUINAS PARA COSER Y HACER CALCETA.

Nuevas Máquinas Alemanas, Estados-Unidos de América, Francesas e Inglesas.

Envíos a provincias. — Precios de fábrica. — Por mayor y menor. — Precio fijo.



MAQUINAS á pié para coser lencería, sistema Wilson, para familias — Precios de 140 á 185 pesetas. — Máquinas á mano para coser lencería, para familias, de doble pespunte y solo cadenci la. — Precio de 25 á 150 pesetas.

MAQUINAS á pié para coser, para Sastres, Sileros, Sombrereros y Zapateros, sistema Howe de números 1, 2 y 3. — Las de Brazo Elásticas Giratorias de números 1 y 2. — Las elásticas de Lanzadera, las de Dientes y lanzadera, las de Grande Lanzadera y las especiales para Sombrereros. — Precio de 160 á 375 ptas. — MAQUINAS para coser guantes. — Gran velocidad, trabajo perfecto y acabado. Precio 100 pesetas. — MAQUINAS á pié y á vapor para coser SACOS y VELAS de BUQUES, para guardicioneros, talabarteros y otros oficios. — Precios, de 300 á 1.800 pesetas. — Estas máquinas se garantizan y se enseña á los compradores sin retribucion alguna. Hilos superiores, Agujas acreditadas, Sedas buenas, Aceites superiores y piezas sueltas para todas estas máquinas. — Precios reducidos.

### MAQUINAS Á MANO PARA HACER CALCETA.

Con esta Máquina pueden hacerse tres docenas de pares de calcetines en nueve horas. Su construcción es sencillísima y muy sólida, siendo imposible el descomponerse. Se comprende mas fácilmente que toda Máquina para Coser. Precios: de 160 á 225 pesetas.

### PRENSAS TIPOGRÁFICAS PARA IMPRIMIR A MANO.

Pueden imprimir, las grandes, 29 x 18 centímetros de metro, materia impresa. Con su caja estuche, la letra y demás accesorios. Precios: de 175 á 225 pesetas.

BARCELONA, depósito central,

Sucursal de GERONA,

Narciso Domenech Nadal, ANCHA, n.º 21.

Federico Dalmau Vim, Forsa 2, frente á Correos.

QUINCALLERÍA. — PERFUMERÍA. — BISUTERÍA. — GUANTERÍA. — JUGUETES.

ANTONIO COLODON.  
PLAZA DE LA CONSTITUCION, NÚM. 12, TIENDA.

A todos los que se dignen honrar su establecimiento ofrece un grande y variado surtido de GUANTES de cabritilla, hilo, seda y algodón, — PETACAS, BOQUILLAS, Y PORTAMONEDAS.

GRAN VARIACION y NOVEDAD en OBJETOS DE BISUTERÍA.

CARTERAS para bolsillo y viaje, CUCHILLOS de mesa y de cocina, NAVAJAS de bolsillo. CORTAPLUMAS de 2 á 10 hojas, y Navajas para afeitar, garantidas.

UN GRANDIOSO SURTIDO de tijeras de todas clases para bordar, costura, rastro, peluquero, jardinero, para cortar uñas y el azúcar.

UN MAGNIFICO SURTIDO de juguetes, medias, calcetines de algodón, paraguas de seda y algodón, Sombrillas Antucás de 32 á 60 rs., y quitasoles de 14 á 36 rs.

UN GRAN SURTIDO de Anteojos y lentes, Anteojos de larga vista, gemelos de teatro de marina y de campaña.

— A ESCOJER. — — 2000 abanicos. —

GRAN SURTIDO de corbatas de lana y seda á la última novedad.

COMPLETO SURTIDO de cadenas para reloj, gemelos para puños, botones para heras y varios otros objetos.

Perfumería de todas clases, extranjera y del país; la verdadera agua florida de Moray y Lanman.

Se componen toda clase de Paraguas, Sombrillas, Bastones, Anteojos y Lentes.

12. — PLAZA DE LA CONSTITUCION. — 12.

MARAVILLOSO SECRETO

ÁRABE.



EXCLUSIVO DEL DOCTOR  
MORALES.

## CAFE NERVINO MEDICINAL.

SU ORIGEN. — Durante la última gloriosa campaña de Marruecos, en uno de los pitales de Tetuan, altamente agradecido al Doctor Morales por los favores que como

ermo y súbdito le debía el hebreo *ADAM PERATH*, deseando demostrarle su reconocimiento, que de otro modo no le podía manifestar, le participó el SECRETO de una composición de sustancias vegetales, con la cual un médico árabe había alcanzado alta reputación y provecho en todos los países que hubo recorrido. — Murió en Africa ese médico árabe, y con el hubiera quedado sepultado su SECRETO, á no estar á su lado en los últimos momentos de su vida el referido hebreo *ADAM PERATH*, á quien el médico árabe comunicó, en recompensa de su asidua asistencia, el medio de que se valia para conseguir infinidad de curaciones prodigiosas, y para conservar la salud el mayor tiempo posible. — El vehículo que empleaba el médico árabe para administrar las sustancias vegetales de que usaba, tan inofensivas como salutarías, era la infusión de Café.

RESULTADOS OBTENIDOS POR EL DR. MORALES. — Esta composición hecha en un todo igual á la comunicada por el médico árabe como SECRETO y remedio heroico, la he venido ensayando en infinidad de casos de mi práctica particular, que puedo citar, no habiendo querido hacerla del dominio público hasta tanto que los resultados prácticos confirmaran su eficacia, los cuales han sido idénticos á cuanto me penderó el hebreo, poco tiempo antes de haber fallecido víctima de la disenteria. — Seguro ya de sus excelentes virtudes, tengo la satisfacción de presentar al público en general, y á la clase médica en particular, el CAFE NERVINO MEDICINAL, para que con toda confianza de buen éxito, lo empleen en las diferentes afecciones del aparato gástrico y sistema cerebro-espinal, persuadido de que conseguirán, con su uso, triunfos que no hayan podido alcanzar con otros medicamentos.

SUS NUMEROSAS PROPIEDADES Y VIRTUDES. — Es admirable su efecto para toda clase de dolor de cabeza, desde el mas leve hasta la jaqueca mas fuerte y tenaz, bastando de ordinario una taza para hacer desaparecer, casi instantáneamente, tan molesto mal, y poder dedicarse á las tareas de costumbre. — Siendo asimismo sorprendente su acción para toda clase de intermitentes, acedentes, congestiones cerebrales, parálisis, vahidos, debilidad muscular ó nerviosa, general ó local, malas digestiones, vómitos, acedias, inanías del aparato gastro intestinal. — Reemplaza con ventaja á todos los tónicos y neuroténicos reconstituyentes, porque elevando y regularizando altamente las fuerzas gástricas, hace desear y permite tomar mas cantidad de alimentos que de ordinario, asimilándolos todos por las fáciles digestiones que se producen, y curando por su acción tónica, superior á todas, la anemia, clorosis, hidropesías, diabetes, escrófulas, raquitismo y toda otra afección que reconozca por causa la pobreza ó alteración de la sangre. — Indispensable para las personas predispuestas ó que hayan padecido congestiones ó apoplejías cerebrales, para los que se dedican á trabajos intelectuales, para los convalecientes, para los militares en campaña y para cuantas personas quieran conservar su buen estado de salud y frescura natural, consiguiendo á tal estado. — Tanto por sus propiedades, altamente higiénicas y profilácticas, cuanto por su grato sabor, y no producir irritación, la que por el contrario hace desaparecer, si existe, debe siempre usarse aun en el mejor estado de salud y con preferencia al café comun, sobre todo en los niños, para su buen desarrollo, y en las señoras para verse libres de muchas molestias propias de su sexo y debidas á la exageración de su sistema nervioso.

SU EXPENDIO. — Se halla de venta al precio de 12 y 20 rs. caja para 20 y 40 tazas, en todas las principales farmacias y droguerías de España y del extranjero.

DEPÓSITO EN MADRID. — CENTRAL: Calle de Espoz y Mina, 18, Dr. Morales. — Gerona, Farmacia de Ametller y Viñas, Cort Real, 4; — Lérida, Farmacia de A. Abadal y Grau; — Tarragona, Farmacias del Dr. Mir, Cos de Bon; y J. Martí, Real, 12; — Barcelona, R. Marqués, Hospital, 109; Fortuny Hermanos, Rambla y Puertaferri; Jeno; Benissanet; M. Beinau, Olmo, 21, 2.º, depositario para farmacéuticos y drogueros. En los depósitos de Madrid y Provincias se hace la rebaja del 20 por 100 desde seis Cajas en adelante.

Se dan ó remiten gratis prospectos á quien los pida.